

Evaluación formativa en la educación Física para un aprendizaje profundo

Formative assessment in physical education for deep learning

Juan Alberto Lujan Albiter *

Autor de la obra:

José Luis González Cabrera

Editorial: Dos Líneas, 2024

El libro escrito por González Cabrera traslada la propuesta de uso del Método Wave (MTI) para la simplificación y contextualización de la evaluación, a la educación física. Su enfoque MTI, por tanto, reviste gravedad, dada su búsqueda de lograr una forma distinta de evaluar como transición de un modelo sumativo a otro formativo que incremente la retroalimentación y la generación de un aprendizaje más profundo. Presenta la estructura metodológica de tres ejes y fases como una guía sumamente específica para aquellos docentes que deseen trabajar en un tipo de evaluación más dinámica y centrada en el alumno; es un esfuerzo por dar un soporte teórico perfectamente contextualizado a la labor docente en el aula del docente de educación física mexicano. Esta perspectiva es especialmente relevante en un contexto donde las evaluaciones suelen ser unidireccionales y centradas en la calificación.

La obra está dividida en cinco secciones o capítulos, cada uno de ellos con un objetivo específico y desarrollado de manera deductiva, de lo general o contexto de la evaluación a procesos de aprendizaje, en lo particular; y propone baterías de pruebas específicas situadas a las necesidades específicas del profesorado.

* Docente de la Escuela Superior de Educación Física, México.

Aquí se rescatan algunos aspectos de interés de cada sección:

Capítulo 1. Diagnóstico de la educación física en México

El autor contextualiza a los lectores sobre la situación del proceso evaluativo en la práctica educativa de los educadores físicos mexicanos. Cabe resaltar que lo hace con fundamentos y marcos normativos desde la Nueva Escuela Mexicana (NEM), esto es importante ya que el autor sitúa su propuesta en los planes y programa de estudios actuales, volviéndola con ello pertinente y útil para los docentes de educación física contemporáneos en un periodo de tiempo considerable.

Algunos puntos que el autor resalta en este capítulo son la importancia y evolución del proceso evaluativo desde lo general hasta lo específico —dentro de las sesiones de la educación física—, clasifica los tipos de evaluación que suelen utilizarse, la resistencia de la evaluación tradicional arraigada en un sistema evidentemente cuantitativo, evidenciando las desventajas que esto último implica y lo requerido en los procesos evaluativos dentro del enfoque de la Nueva Escuela Mexicana.

Capítulo 2. Evaluación formativa para el aprendizaje y metaevaluación

La intención de este capítulo es propiciar el análisis y la reflexión sobre la importancia de la evaluación formativa en el quehacer docente cotidiano, como un proceso fundamental para la mejora continua, la reflexión, la metaevaluación y el logro de los aprendizajes. Puede notarse la profunda investigación que realizó el autor sobre los procesos evaluativos en la educación física en diferentes contextos y los tipos de retroalimentación que existen, cómo elementos de mejora para la práctica docente.

Capítulo 3. Diseño de instrumentos de evaluación para la educación física

Este capítulo es sustancialmente diferente a los dos previos, debido a que el autor “aterriza” los fundamentos teóricos a una práctica contextualizada y brinda a los lectores las herramientas para realizar una evaluación formativa.

El capítulo inicia definiendo qué es un instrumento de evaluación. Posteriormente clasifica los diferentes instrumentos de evaluación, desde una argumentación sólida que retoma referencias de autores expertos en el tema. González Cabrera los aborda con base en los siguientes puntos:



- Definición
- Variantes de aplicación
- Beneficios y limitaciones
- Formato, estructura y diseño.

Así, clasifica los 18 instrumentos de evaluación en:

- Instrumentos de apreciación más indicados para iniciar la práctica docente por su facilidad de aplicación, practicidad y recuperación de datos superficiales, dando pauta a una práctica consciente y fundamentada al contexto del alumnado.
- Instrumentos de asimilación más propicios para analizar si el alumno está afianzando el aprendizaje y permitiendo la reflexión, la retroalimentación y la reorientación de la práctica docente.
- Instrumentos de apropiación para constatar si el alumno ha asimilado los aprendizajes y permiten un ejercicio de metaanálisis, juicio de valor y posteriores decisiones en ciclos de intervención docente.

Capítulo 4. Propuesta de evaluación formativa para la educación física, Método MTI

Es el punto nodal del libro donde el autor presenta su propuesta metodológica para propiciar la evaluación formativa, a través de registrar pertinente y permanente los datos obtenidos, focalizar la retroalimentación, propiciar la reflexión, diversificar la práctica evaluativa, establecer hábitos de coevaluación y autoevaluación, favorecer el aprendizaje profundo y, a la vez, impactar en otras áreas docentes como la planificación, la organización de estrategias y ambientes de aprendizaje propicios.

La metodología toma el nombre MTI del acróstico de *Momento Técnica e Instrumento*, que se define como ejes, los cuales se describen a continuación:

- Eje momento: proceso evaluativo que se manifiesta en diferentes tiempos del ciclo escolar dividido en diagnóstico, intermedio, final.
- Eje técnico: que se define como la forma de obtener información y detectar la profundidad del aprendizaje, dividiéndose, con fundamento en Díaz Barriga y Hernández Rojas (2002), en informal, semi formal y formal.
- Eje instrumento: son las herramientas para recabar datos descritas en el capítulo 3 de la obra: instrumentos de apreciación, instrumentos de asimilación e instrumentos de apropiación



Los momentos, técnicas e instrumentos de la metodología son regidos y agrupados en tres fases: inicial, intermedia y final, que guían al lector para implementar determinadas estrategias de evaluación. con técnicas específicas en diferentes momentos:

- Fase 1. Se compone de instrumentos de apreciación con técnicas informales en los momentos diagnósticos de la práctica docente.
- Fase 2. Se compone de instrumentos de asimilación con técnicas semi formales en los momentos intermedios de la práctica docente.
- Fase 3. Se compone de instrumentos de apropiación con técnicas formales en los momentos finales de la práctica docente.

Dentro de la detallada explicación del método MTI, el autor da énfasis en los procesos que debe realizar el docente a la hora de evaluar, qué instrumentos debe elegir según determinada situación y todos los pormenores para propiciar una adecuada evaluación formativa.

Capítulo 5. Instrumentos de evaluación para la práctica docente del educador físico

En el último capítulo, se recopilan y explican un total de 9 baterías, 14 test y 4 instrumentos que complementan el método y brindan una alternativa para recabar datos relevantes en la práctica del docente de educación física.

Por último, a opinión propia, considero que el libro puede impactar de manera inmediata y positiva a la práctica docente del educador físico mexicano, pues como lo menciona el propio autor: México carece de referentes en el ámbito evaluativo desde la disciplina. La propuesta de este libro puede aplicarse en diferentes contextos; sin duda alguna, se recomienda para docentes de educación física que quieren mejorar su práctica evaluativa. En resumen, esta obra da un paso importante hacia la transformación necesaria en la cultura evaluativa de la educación física.

Referencias

Díaz Barriga y Hernández Rojas (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw Hill.

