

# Las formas de construcción de saberes para la práctica docente en enfermería.

## Forms of construction of knowledge for teaching practice in nursing.

Edgar Kevin Jardines Rivera\*

Fecha de recepción: 28 de junio de 2021  
Fecha de aceptación: 06 de diciembre de 2021

### RESUMEN

El presente artículo traza el camino recorrido por una investigación con perspectiva cualitativa, con arropo en la tradición biográfico-narrativa para conocer las ideas de cinco enfermeras docentes de la Escuela Nacional de Enfermería del Instituto de Seguridad Social al Servicio del Estado en México (ENEI-ISSSTE) sobre las formas de construcción de saberes para la práctica docente en enfermería. Se vinculan los discursos de cada una de ellas e identifican los pasajes biográficos personal, profesional y laboral como profesoras de enseñanza superior en enfermería. Se realizaron entrevistas no estructuradas para la producción de datos. La identidad de la enfermera está construida en cierta parte desde la formación académica, al ser esta, por sí misma, el nicho donde el colectivo escolar vive su identificación con la profesión.

### Palabras clave:

*Enfermería, experiencia profesional, formación profesional, enseñanza superior, profesor.*

### ABSTRACT

This article traces the path traveled by a qualitative perspective research, with support on the biographical-narrative tradition to know the ideas of five teaching nurses of the National School of la Escuela Nacional de Enfermería del Instituto de Seguridad Social al Servicio del Estado en México (ENEI-ISSSTE), about forms of construction of knowledge for teaching practice in nursing. The speeches of each of them are linked and the personal, professional and labor biographical passages as professors of higher education in nursing are identified. Unstructured interviews were made for data production. The identity of the nurse is built in a certain way from the academic training, as this, by itself, is the niche where the school community experiences its identification with the profession.

### Keywords:

*Nursing, professional experience, professional training, higher education, teacher.*

\* Egresado de la Maestría en Desarrollo Educativo de la Universidad Pedagógica Nacional, México.

## Introducción

La presente investigación es generada desde la inquietud de conocer cómo las docentes enfrentan los retos de la formación de enfermeras. La pregunta genera ecos en la misma disciplina y en sus actores: entender la construcción de los saberes de las enfermeras formadoras de nuevas generaciones. La arquitectura de los conocimientos de cada docente es diversa por lo aprendido, lo vivido y lo practicado a través de su vida profesional y laboral.

Pero ¿cómo conocer las formas de construcción de saberes para la práctica docente en la formación en enfermería? Me apoyé en la tradición biográfico-narrativa, y usé el género de la entrevista como guía para la producción de datos.

La entrevista, como medio para recuperar la voz de las docentes, tuvo dos momentos: uno de ellos denominado *pilotaje*. Fue el ejercicio para —a manera de metáfora— *echar un clavado* en la realidad vivida por las docentes participantes en este estudio. Es así como se plasma el trabajo de campo. En un segundo momento, el punto de mayor peso lo otorgué al discurso de las docentes; desde su voz extraigo las vivencias de su biografía académica, sus experiencias en la clínica y en la docencia de la enfermería

Me sustenté en categorías y subcategorías para reconocer desde la disertación de cada entrevistada, los significados atribuidos a sus prácticas educativas en lo cotidiano del ejercicio de la disciplina.

Con lo anterior, plasmo mis hallazgos y forjo mis conclusiones. A manera de reflexiones, hago un diálogo con la teoría y lo obtenido en cada entrevista, enlazo así mis supuestos y la realidad de las docentes.

Busco dar cuenta de una aproximación a las formas de construcción de saberes desde la perspectiva de las docentes en la práctica de formación en enfermería en la Escuela Nacional de Enfermería e Investigación del Instituto de Seguridad Social al Servicio del Estado en México (ENEI-ISSSTE):

Indagar en las trayectorias académicas y laborales de docentes de la ENEI-ISSSTE, respecto a la construcción de su quehacer educativo.

Recuperar las experiencias clínicas y de práctica de docentes de la ENEI-ISSSTE, en la construcción de sus saberes.

Dar cuenta de sus reflexiones sobre la práctica docente en la ENEI-ISSSTE y visibilizar su labor educativa.



La experiencia práctica en la disciplina de formación —enfermería, medicina, psicología, entre otras— se considera, por sí misma, la herramienta para la transmisión de saberes disciplinares; todo aquel saber empírico basado en la práctica educativa es una forma por desarrollarse en el salón de clases. Y si bien, la formación disciplinar no promueve herramientas para ejercer en el ámbito educativo, existe una particularidad en el abordaje del quehacer docente, entre lo sustancial de lo teórico, como subrayan de manera precisa Domingo y Gómez (2014:

La educación como un problema práctico que requiere de decisiones previamente deliberadas, por medio de la reflexión, y no puede limitarse a indagar el contexto práctico de donde opera, si no que busca el sentido profundo de la teoría, sin la cual la actividad educativa no logrará ser una práctica en verdad reflexiva y crítica (p. 87).

El ejercicio docente dentro de la enfermería genera *per se* un vínculo en la formación de recursos humanos en la disciplina. Indagar sobre la práctica docente en enfermería se vuelve relevante, porque los procesos de formación incluyen saberes que provienen de diferentes disciplinas y, por ello, la práctica clínica es el elemento central de los niveles formativos. Las trayectorias de los docentes impactan en la formación de enfermería, por los contenidos y la apropiación por parte de los estudiantes.

El interés por conocer las formas de construcción de saberes asociados al ejercicio de la profesión de los docentes es explorar—a través de la voz directa de los sujetos formadores— las experiencias, los significados otorgados a diferentes saberes asociados a la práctica docente, indagar sobre la construcción y su intervención en el proceso educativo. Así, se considera como eje de la práctica educativa, la acción reflexiva del docente como herramienta para el análisis del quehacer educativo en las instituciones formadoras de enfermeras.

Como lo menciona Dewey: «la reflexión es el examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y conclusiones a las que tiende». Según afirma Sanjurjo (2009), la reflexión sobre el ejercicio docente es un objetivo concreto en el proceso educativo:

La necesidad de reflexión, de intervenciones deliberadas, contextualizadas y fundamentadas en conocimientos teóricos, hace posible considerar el proceso educativo como ejercicio profesional. Pues a diferencia de otras, requieren la parte práctica una preparación formal y sistemática, tanto teórico como práctica, pero a la vez un alto sentido de autonomía, de compromiso para tomar decisiones contextualizadas,



respondiendo a finalidades y valores acerca de los cuales no solo debe estar informado, sino que es necesario que participe en su construcción (p. 23).

La utilidad de la reflexión es que permite al docente el análisis de todos aquellos eventos dados dentro y fuera del ejercicio educativo, para favorecer este. Es posible reconocer múltiples formas de construcción del quehacer docente. Se busca indagar sobre aquellos eventos generadores de significados y si estos propician la reflexión en o sobre la práctica, como sugiere Schön (1998).

## Metodología

El objetivo es un acercamiento a un espacio educativo poco visible para la investigación educativa, a razón de ser un espacio donde predomina la tradición cuantitativa. La alternativa adoptada fue la investigación de corte cualitativa, basada en la tradición biográfico-narrativa, con la entrevista a profundidad cara a cara como método para la producción de datos.

Para contextualizar el ámbito en el que desarrollé la investigación, hago a manera de descripción, un breve recorrido por el campo de estudio en la Escuela Nacional de Enfermería e Investigación (ENEI-ISSSTE) es el espacio de formación de recursos humanos en enfermería en diferentes modalidades y niveles educativos.

Me apoyé de un guion de entrevista, con él dirigí el encuentro para facilitar la dinámica y la exposición verbal del discurso sobre sus trayectorias.

Para esta indagación, la parte central fue la recuperación de la disertación de las docentes, ¿cómo las enfermeras viven sus prácticas educativas dentro del aula y de los espacios hospitalarios a través de sus repertorios de vida?, y ¿cómo se configuran para ser profesoras de enfermería? Las categorías derivadas del trabajo de campo son: la formación como enfermera, el saber, la experiencia clínica y el liderazgo. Todo lo generado durante la investigación promovió la exposición de los significados y prácticas educativas durante la sistematización y análisis de los datos.

A partir del discurso desde la voz de las entrevistadas doy cuenta de las trayectorias y pasajes como enfermeras; pero, también del significado atribuido a la práctica docente. Como resultado del trabajo de campo, se realizaron cinco entrevistas. Se identificó a las entrevistadas



con siglas, el orden fue de manera aleatorio. Esto con el objetivo de conservar la confidencialidad y el anonimato solicitado por cada una de ellas, manifestado previamente con el consentimiento informado previamente documentado.

## Resultados

### La identidad como enfermera

Las docentes expresaron críticas sobre sus vivencias pasadas, se mostraron reflexivas al reconocer la toma de decisión para formarse en la disciplina. En las narraciones compartidas por las profesoras sobre las razones para ser enfermeras, reconocen, en su mayoría, la influencia del entorno familiar, la influencia del otro. «Las actividades de cada miembro se producen primordialmente en respuesta o en relación con las de los demás» (Blumer, 1982, p. 5). De tal manera que la biografía se ve permeada por el contacto con los otros en los entornos social y cultural, por lo menos es lo expresado por las profesoras sobre la decisión tomada para ser enfermeras.

Por lo tanto, es a través de las experiencias familiares que crearon el ideal de formarse en un área de la salud; algunas docentes mencionaron encontrarse identificadas con la profesión desde el primer contacto con los pacientes —manera coloquial de atender a la población en los establecimientos de salud—, aunque hay quien se planteó ese ideal desde la infancia:

[...] en mi mente estaba todo el tiempo de que yo iba a ser enfermera, y enfermera, o sea yo jamás dije, “yo quiero ser médico”, o sea yo dije, o doctor o doctora, como comúnmente los niños dicen ¿no?, no, yo le dije a mi mamá que yo iba a ser enfermera (E3, p.3).

### La formación profesional

Las etapas de formación académica de las docentes fueron de cierta manera parecidas. Iniciaron su educación en enfermería desde el bachillerato con una dinámica educativa con poca posibilidad de estudiar en el futuro una carrera universitaria. Cada una de ellas reconoce el deseo de ayuda a la persona enferma, de igual manera, se mostraron identificadas con los eventos propios de su formación inicial y profesional para ser docentes, como E1:



[...] yo me enamoraba de cada uno de mis maestros, y desde la primaria, yo no fui El objetivo es un acercamiento a un espacio educativo poco visible para la investigación educativa, a razón de ser un espacio donde predomina la tradición cuantitativa. al kínder, pero desde la primaria me gustaba mucho este, cómo daban clase mis maestros, de hecho [...] yo procuraba que mis maestras me invitaran a apoyarlas (p.3).

Son múltiples los factores en la vida de las entrevistadas para ser profesoras, los hechos vividos generan afinidad, cabe destacar, la esencia de la labor de la enfermera, no solo ejercer en el área clínica de manera asistencial, sino también en la educación hacia los pacientes, los estudiantes de enfermería y los pares como educación continua en servicio. Retomo las palabras de E2:

Bueno, sabemos que dentro de los cuatro pilares de la enfermería y también de la educación, ¡verdad!, pues tenemos que una de esas es la de docencia e investigación. ¿no?, que sería la última, pues, yo ya pasé por las fases que correspondían, entonces ahorita estoy en la docencia (p. 8).

Lo anterior muestra las posibilidades de ejercer la enfermería fuera de los entornos clínicos; «la función», como se denomina en la profesión, es una labor inmersa en el ejercicio de la enfermería, tiene matices educativos, si bien, no formales, sumerge a la enfermera en el hecho de socializar el conocimiento (NOM 019, 2003).

El planteamiento acerca de la construcción de los deseos por ser enfermera está descrito en primera instancia por Berger y Luckmann, (2003) quienes refieren que el sujeto no pertenece a un colectivo desde su nacimiento, por el contrario, está predispuesto a ser miembro de uno, y ello lo logra como parte de la socialización primaria y secundaria.

Así, me sostengo en la premisa de Berger y Luckmann, T. (2003), respecto al proceso para formar la identidad:

Se forma por procesos sociales. Una vez se cristaliza, es mantenida, modificada o aun reformada por las relaciones sociales. Los procesos sociales involucrados, tanto en la formación como en el mantenimiento de la identidad, se determinan por la estructura social. (p. 214).

Y en el caso de enfermería, manifiesta vivencias y experiencias para crear la identidad. Arreciado (2013) afirma:

Cada experiencia en la vida hace que nos situemos en una posición determinada y adoptemos roles que suponen una representación de



nosotros. Con cada experiencia vamos matizando la anterior y sumando representaciones sucesivamente. Este proceso de cúmulo de roles es determinante para la construcción identitaria (p.39).

Con todo ello, la identidad de la enfermera está construida en cierta parte desde la formación académica, al ser esta, por sí misma, el nicho donde el colectivo escolar vive su reconstrucción hacia la identificación como enfermera, como lo expresa Arreciado (2013): «la identidad se entiende como un proceso en continua construcción o reconstrucción resultante de la interacción con los otros. La identidad es un fenómeno que surge de la dialéctica entre el individuo y la sociedad» (p. 39).

## La construcción como profesor: la experiencia profesional y la práctica clínica

Los docentes vivimos múltiples pasajes para satisfacer nuestras necesidades de conocimiento, y hasta cierto punto habilidades y destrezas. Lo realizamos con la asistencia a cursos, congresos y jornadas clínicas, con el objetivo de construir saberes específicos en nuestra disciplina. Todo ello genera herramientas sólidas para enfrentarse los desafíos del ejercicio clínico y del quehacer docente.

Respecto a la experiencia, Larrosa (2006) define el concepto de la siguiente manera:

La experiencia supone, en primer lugar, un *acontecimiento* o, dicho de otro modo, el pasar de algo que no soy yo. Y "algo que no soy yo" significa también algo que no depende de mí, que no es una proyección de mí mismo, que no es el resultado de mis palabras, ni de mis ideas, ni de mis representaciones, ni de mis sentimientos, ni de mis proyectos, ni de mis intenciones, es algo que no depende ni de mi saber, ni de mi poder, ni de mi voluntad. "Que no soy yo" significa que es "otra cosa que yo", otra cosa que no es que yo digo, que yo sé, que yo siento, que yo pienso, que yo anticipo, que yo puedo, que yo quiero (p. 88).

Como lo expone Larrosa (2006), un acontecimiento no depende por sí mismo del sujeto. Esta definición se entrelaza con la realidad vivida dentro de la enfermería. Los entornos clínicos ponen el acento necesario para trastocar a la enfermera; no solo como una experiencia pasajera, es con apoyo del saber sobre los espacios donde se vive la práctica clínica.



## Experiencia profesional

Las entrevistas fueron dirigidas a partir de las experiencias de las docentes con relación a la formación de recursos humanos en enfermería. Como lo he plasmado en líneas anteriores, existe dificultad por la formación disciplinar y la socialización de los conocimientos, por ello, reconozco la idea de Tardif (2004), sobre los saberes experienciales:

Los mismos maestros, en el ejercicio de sus funciones y en la práctica de su profesión, desarrollan saberes específicos, basados en su trabajo cotidiano y en el conocimiento de su medio. Esos saberes brotan de la experiencia, que se encarga de validarlos. Se incorporan a su experiencia individual y colectiva en forma de hábitos y habilidades, de saber hacer, y de saber ser (p. 30).

Sobre lo anterior, identifiqué en el discurso de las docentes las formas de construirse, con lo académico, pero, a su vez con la experiencia. La participante E5 se refiere a la figura de profesor con un calificativo:

Un buen docente no puede ser bueno si no está en activo, porque tienes la experiencia, ¿no?, pero no estás actual, no vives lo de hoy, y eso me quedó clarísimo, eso me quedó clarísimo, se [debe] tener no solo lo... académico, sino la experiencia (p.8).

Esta posición es reconocida por Tardif (2004), quien considera que los saberes se configuran de manera actualizada, se apropian y son útiles en el ámbito de la práctica de la profesión y no provienen de la formación o de los planes de estudio. Estos saberes se legitiman con la educación continua dentro de los servicios, sin embargo, el contacto real con escenarios clínicos promueve de cierta manera posicionarse en tener «experiencia» para el manejo y cuidado de personas con complicaciones de salud específicas.

De ahí derivan las múltiples especialidades para brindar el cuidado: la enfermería pediátrica; la geronto-geriatria; el cuidado al enfermo crítico; y la quirúrgica, entre otras para satisfacer las necesidades de las personas al enfrentarse al deterioro de la salud. Cabe destacar que la enfermera de primera instancia, como se denomina de manera internacional, cuenta con los conocimientos, las habilidades y destrezas para enfrentarse situaciones de salud complejas.

Con el apoyo de los conocimientos de la disciplina y la experiencia, es posible que las docentes, en múltiples momentos, apliquen saberes para enfrentarse al quehacer educativo, sin que sea una limitante la ausencia de preparación académica para ello.





## Práctica clínica

Dentro de sus prácticas, las docentes buscan formarse en aspectos educativos para lograr resolver las dificultades vividas en el aula. El rol como docente, mencionaron, es llevar a lo material la información otorgada a partir de sus propios aprendizajes, desde la experiencia práctica, sobre técnicas y procedimientos.

Para hablar del concepto de práctica, planteo la definición descrita por Zapata (2003):

La práctica es la materialidad de un discurso, de un saber en una sociedad determinada. También hemos de entenderla como un saber que se materializa en una sociedad concreta, como un saber que toma cuerpo o forma a través de las instituciones, los discursos reglamentados y los sujetos que hablan y actúan (p. 181).

Hablar de práctica se centra en el ejercicio de las habilidades para otorgar el cuidado; de acuerdo con las palabras de la participante E3: «la práctica que tienes porque no es lo mismo pararte a hablar de algo que tú no lo has hecho, así de sencillo» (p. 11). La idea de la entrevistada está en torno al ejercicio vivido de la profesión para poder socializar el conocimiento.

Durante las entrevistas, las profesoras reconocieron la necesidad de formarse en el ámbito educativo, con la intención de mejorar su práctica educativa y crear en los estudiantes el gusto por la disciplina; pero, también por la intención de sentirse satisfechas con el trabajo para formar nuevas enfermeras y nuevos enfermeros.

Retomo la idea de saber docente: «es, por tanto, esencialmente heterogéneo: saber plural, formado por diversos saberes provenientes de las instituciones de formación, de la formación profesional, de los currículos y de la práctica cotidiana» (Tardif, 2004, p. 41). Todo este saber se posiciona por el trabajo diario de la enfermería, en lo educativo y en lo clínico.

De esa manera se llegó a identificar las reflexiones expuestas por las profesoras sobre su práctica educativa. Cada una de ellas valoró la formación docente como elemento esencial para tener conocimientos complejos en la disciplina; también, ubicaron la experiencia y la práctica como herramientas útiles para identificarse como docentes, para comprometerse con la comunidad estudiantil y ser guía para las nuevas generaciones.



## Conclusión

En esta investigación se propuso recuperar la voz de las docentes de enfermería de una escuela de enfermería del ISSSTE, para conocer y comprender la construcción de los saberes de las enfermeras docentes para la enseñanza superior.

La exposición del discurso de las profesoras durante cada entrevista contribuyó a crear un camino de reflexiones en torno al tema de la práctica docente desde su experiencia y punto de vista sobre la identidad como enfermera, la formación; la construcción como docente, la experiencia y la práctica. Para recuperar los significados atribuidos por las profesoras se retomó la idea de Blumer (1982): «el ser humano orienta sus actos hacia las cosas en función de lo que éstas significan para él» (p. 2). En este sentido, como efecto de la interacción de las docentes con sus pares y con los alumnos, se generan formas distintas de afrontar realidades.



## Referencias

- Arreciado, A. (2013). *Identidad profesional enfermera: construcción y desarrollo en los estudiantes durante su formación universitaria* [Tesis doctoral, Universidad de Barcelona]. Depósito Digital de la Universidad de Barcelona. [http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/49181/1/AAM\\_TESIS.pdf](http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/49181/1/AAM_TESIS.pdf)
- Berger, P. y Luckmann, T. (2003). La sociedad como realidad subjetiva. En Berger y Luckmann (Comp.), *La construcción social de la realidad*, (pp. 162-225). Amorrortu. <https://zoonpolitikonmx.files.wordpress.com/2014/09/la-construccion-social-de-la-realidad-berger-luckmann.pdf>
- Blumer, H. (1982). *El interaccionismo simbólico. Perspectiva y método*. Editorial Hora.
- Domingo, Á. y Gómez, M. (2014). *La práctica reflexiva*. Narcea.
- Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia. *Revista de Psicología*, (19), pp. 87-112. <http://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/96984/1/566508.pdf>
- Sanjurjo, L. (2009). Razones que fundamentan nuestra mirada acerca de la formación docente. En Sanjurjo, L. (Coord.) *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales* (pp. 15-44). Homo Sapiens.
- Schön, D. (1998). *El profesional reflexivo: Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Editorial Paidós.
- Tardif, M. (2004). Los docentes ante el saber. En: *Los saberes del docente y su desarrollo profesional* (pp. 25-42). Narcea.
- Zapata, V. (2003). La evolución del concepto de saber pedagógico, su ruta de transformación. *Revista Educación y Pedagogía*, 15(37), pp. 175-184. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2556975>

